



OFICIÁLNÍ KOMUNIKACE
NIKOLAUS PAUL ESTERHÁZY

Bratislava, 3I.III.2026

Nikolaus Paul Esterházy daroval ikonický obraz „Achilleus“ Eriku Tlkanecovi

Významný slovenský profesionální boxer Erik Tlkanec dnes přijal od výtvarníka Nikolause Paula Esterházyho dar obrazu s názvem „Achilleus“, který spojuje svět antického umění s bojovým sportem.

Obraz pochází z nejnovější autorské kolekce s názvem „Antické Řecko 2025“, který zobrazuje bájného řeckého bojovníka Achillea - symbol síly, odhodlání a hrdinství. Při tvorbě obrazu se autor soustředil na precizní a dynamické tahy štětcem - jemné linie citlivě definují kontury postavy, zatímco širší a intenzivnější tahy modelují stíny a dodávají dílu plastickou hloubku. Kombinace černé a kontrastní aprikotové olejové barvy vytváří jedinečný vizuální charakter, který spojuje moderní interpretaci s nadčasovým výrazem starověkého Řecka.

Nikolaus Paul Esterházy:

Tento obraz jsem daroval Erikovi, protože v něm vidím bojovníka se smyslem pro rodinu a tradiční evropské hodnoty. Erik je nejen výborný boxer, ale také talentovaný výtvarník s výjimečným citem pro design a umění. Věřím, že toto dílo bude pro něho osobní inspirací a připomínkou bojovnosti a vnitřní síly.

Erik Tlkanec:

Jsem nesmírně poctěn tímto darem od Nikolause. Obraz Achilleus není jen krásným uměleckým dílem, ale pro mě představuje také silný symbol, který rezonuje s mojí cestou v ringu i v životě. Děkuji za důvěru a za to, že Nikolaus vidí ve mně nejen sportovce, ale také člověka, který chápe hodnotu umění.

Předání obrazu se uskutečnilo v rámci neformálního osobního setkání.

Archiv Hrabě Esterházyho
e-mail:archiv@esterhazy.sk



OFICIÁLNA KOMUNIKÁCIA
NIKOLAUS PAUL ESTERHÁZY

Bratislava, 3I.III.2026

Nikolaus Paul Esterházy daroval ikonický obraz „Achilleus“ Erikovi Tlkanecovi

Významný slovenský profesionálny boxer Erik Tlkanec dnes prijal od výtvarníka Nikolausa Paula Esterházyho dar obrazu s názvom „Achilleus“, ktorý spája svet antického umenia s bojovým športom.

Obraz pochádza z najnovšej autorskej kolekcie s názvom „Antické Grécko 2025“, ktorý zobrazuje bájneho gréckeho bojovníka Achillea - symbol sily, odhodlania a hrdinstva. Pri tvorbe obrazu sa autor sústredil na precízne a dynamické ťahy štetcom - jemné línie citlivo definujú kontúry postavy, zatiaľ čo širšie a intenzívnejšie ťahy modelujú tieň a dodávajú dielu plastickú hĺbku. Kombinácia čiernej a kontrastnej aprikotovej olejovej farby vytvára jedinečný vizuálny charakter, ktorý spája modernú interpretáciu s nadčasovým výrazom starovekého Grécka.

Nikolaus Paul Esterházy:

Tento obraz som daroval Erikovi, pretože v ňom vidím bojovníka so zmyslom pre rodinu a tradičné európske hodnoty. Erik je nielen výborný boxer, ale aj talentovaný výtvarník s výnimočným citom pre dizajn a umenie. Verím, že toto dielo bude pre neho osobnou inšpiráciou a pripomienkou bojovnosti a vnútornej sily.

Erik Tlkanec:

Som nesmierne poctený týmto darom od Nikolausa. Obraz Achilleus nie je len krásnym umeleckým dielom, ale pre mňa predstavuje aj silný symbol, ktorý rezonuje s mojou cestou v ringu aj v živote. Ďakujem za dôveru a za to, že Nikolaus vidí vo mne nielen športovca, ale aj človeka, ktorý chápe hodnotu umenia.

Odovzdanie obrazu sa uskutočnilo v rámci neformálneho osobného stretnutia.

Archiv Grófa Esterházyho
e-mail:archiv@esterhazy.sk



HIVATALOS KOMMUNIKÁCIÓ
ESTERHÁZY NIKOLAUS PAUL

Pozsony, 2026.III.31.

Esterházy Nikolaus Paul ikonikus festményét, az „Achilles”-t adományozta Tlkanec Erik

A neves szlovák profi boksoló, Tlkanec Erik ma ajándékba kapta Esterházy Nikolaus Paul művésztől az „Achilles” című festményt, amely az ókori művészet világát ötvözi a harcművészetekkel.

A festmény a művész legújabb, „Ókori Görögország 2025” című gyűjteményéből származik, amely a legendás görög harcost, Akhilleuszt ábrázolja - az erő, az elszántság és a hősiesség szimbólumát. A festmény készítésekor a művész a precíz és dinamikus ecsetvonásokra összpontosított - a finom vonalak érzékenyen határozzák meg az alak körvonalait, míg a szélesebb és intenzívebb ecsetvonások modellezik az árnyékokat, és plasztikus mélységet adnak a műnek. A fekete és a kontrasztos barackszínű olajfesték kombinációja egyedi vizuális karaktert teremt, amely a modern értelmezést az ókori Görögország időtlen kifejezőmódjával ötvözi.

Esterházy Nikolaus Paul:

Ezt a festményt azért adtam Eriknek, mert egy olyan harcost látok benne, aki családi és hagyományos európai értékekkel rendelkezik. Erik nemcsak kiváló boksoló, hanem tehetséges művész is, kivételes formatervezési és művészeti érzéssel. Úgy hiszem, hogy ez a mű személyes inspirációt jelent majd számára, és emlékeztetőül szolgál majd a küzdőszellemre és a belső erőre.

Tlkanec Erik:

Rendkívül megtisztelő számomra Nikolaus ajándéka. Az Achilleus festmény nemcsak egy gyönyörű műalkotás, hanem számomra egy erős szimbólumot is képvisel, amely visszhangra talál a ringben és az életben megtett utam során. Köszönöm a bizalmatokat és azt, hogy Nikolaus nemcsak sportolót lát bennem, hanem olyan embert is, aki érti a művészet értékét.

A festmény átadása egy informális személyes találkozó során történt.

Esterházy Gróf archívuma
e-mail:archiv@esterhazy.cz



OFFIZIELLE KOMMUNIKATION
NIKOLAUS PAUL ESTERHÁZY

Bratislava, 31.III.2026

Nikolaus Paul Esterházy schenkt Erik Tlkanec das ikonische Gemälde „Achilles“

Der bekannte slowakische Profiboxer Erik Tlkanec erhielt heute von dem Künstler Nikolaus Paul Esterházy das Gemälde „Achilles“, das antike Kunst mit Kampfkunst verbindet.

Das Gemälde stammt aus Esterházy's neuester Kollektion „Antikes Griechenland 2025“ und zeigt den legendären griechischen Krieger Achilles - ein Symbol für Stärke, Entschlossenheit und Heldentum. Bei der Entstehung des Gemäldes legte der Künstler Wert auf präzise und dynamische Pinselstriche: Feine Linien definieren die Konturen der Figur, während breitere und intensivere Striche die Schatten modellieren und dem Werk plastische Tiefe verleihen. Die Kombination aus schwarzer und kontrastierender aprikosenfarbener Ölfarbe schafft einen einzigartigen visuellen Charakter, der eine moderne Interpretation mit dem zeitlosen Ausdruck des antiken Griechenlands verbindet.

Nikolaus Paul Esterházy: „Ich habe Erik dieses Gemälde geschenkt, weil ich in ihm einen Kämpfer mit einem starken Familiensinn und traditionellen europäischen Werten sehe.“ Erik ist nicht nur ein exzellenter Boxer, sondern auch ein talentierter Künstler mit einem außergewöhnlichen Gespür für Design und Kunst. Ich bin überzeugt, dass dieses Werk ihm persönlich Inspiration schenken und ihn an Kampfgeist und innere Stärke erinnern wird.

Erik Tlkanec:

Ich fühle mich durch dieses Geschenk von Nikolaus sehr geehrt. Das Gemälde „Achilleus“ ist nicht nur ein wunderschönes Kunstwerk, sondern für mich auch ein starkes Symbol, das meine Reise im Ring und im Leben widerspiegelt. Vielen Dank für Ihr Vertrauen und dafür, dass Nikolaus in mir nicht nur einen Sportler, sondern auch einen Menschen sieht, der den Wert der Kunst zu schätzen weiß.

Die Übergabe des Gemäldes fand im Rahmen eines informellen persönlichen Treffens statt.

Archiv des Grafen Esterházy
e-mail:archiv@esterhazy.cz



OFFICIAL COMMUNICATION
NIKOLAUS PAUL ESTERHÁZY

Bratislava, 3I.III.2026

Nikolaus Paul Esterházy Donates Iconic Painting "Achilles" to Erik Tlkanec

The prominent Slovak professional boxer Erik Tlkanec today received a gift of a painting titled "Achilles" from artist Nikolaus Paul Esterházy, which combines the world of ancient art with martial arts.

The painting comes from the artist's latest collection titled "Ancient Greece 2025", which depicts the legendary Greek warrior Achilles - a symbol of strength, determination and heroism. When creating the painting, the artist focused on precise and dynamic brushstrokes - fine lines sensitively define the contours of the figure, while broader and more intense strokes model the shadows and give the work plastic depth. The combination of black and contrasting apricot oil paint creates a unique visual character that combines a modern interpretation with the timeless expression of ancient Greece.

Nikolaus Paul Esterházy:

I gave this painting to Erik because I see in him a fighter with a sense of family and traditional European values. Erik is not only an excellent boxer, but also a talented artist with an exceptional sense of design and art. I believe that this work will be a personal inspiration for him and a reminder of fighting spirit and inner strength.

Erik Tlkanec:

I am extremely honored by this gift from Nikolaus. The painting Achilleus is not only a beautiful work of art, but for me it also represents a strong symbol that resonates with my journey in the ring and in life. Thank you for your trust and for the fact that Nikolaus sees in me not only an athlete, but also a person who understands the value of art.

The handover of the painting took place during an informal personal meeting.

Archive of Count Esterházy
e-mail:archiv@esterhazy.cz